

	<b>I.E. MARÍA ANTONIA PENAGOS</b>						
	<b>SEDE:</b>		<b>MARÍA ANTONIA PENAGOS</b>				
	<b>HABILIDAD LINGÜÍSTICA</b>						
	<b>CASTELLANO Y COMPRENSIÓN LECTORA</b>						
<b>GRADO: 3</b>							
<b>GUÍA NÚMERO:</b>	<b>1</b>	<b>DOCENTE:</b>	<b>JAIRO BALANTA MACHADO  MARÍA ISABEL CASTRO V  EDILMA PARRA BOLAÑOS  SAYURY QUINTERO VALENCIA  AIDA CECILIA ZAMORA CABRERA</b>			<b>PERIODO:</b>	<b>III</b>
<b>FECHA INICIAL:</b>	DÍA	MES	AÑO	<b>FECHA FINAL</b>	DÍA	MES	AÑO
	21	SEPT	2020		28	SEPT	2020
<b>TEMA:</b>	<b>LA COMUNICACIÓN NO VERBAL</b>						
<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE: EBC Y DBA 2</b>	<b>EBC: Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</b>						
	<b>DBA 2 Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes.</b>						
	<input type="checkbox"/> <b>Interpreta la información difundida en textos no verbales: caricaturas, tiras cómicas, historietas, anuncios publicitarios y otros medios de expresión gráfica.</b>  <input type="checkbox"/> <b>Comprende que algunos escritos están compuestos por texto y gráficos, esquemas o imágenes.</b>						

**INTRODUCCIÓN:** EL TEMA DE LA COMUNICACIÓN NO VERBAL ES OTRA FORMA QUE TIENEN LOS SERES HUMANOS PARA EXPRESAR IDEAS, SENTIMIENTOS, EMOCIONES.

**¿QUÉ VOY APRENDER?**

**APRENDEREMOS LAS CLASES DE COMUNICACIÓN NO VERBAL Y A DESCRIBIR SITUACIONES COMUNICATIVAS CON CADA UNO DE SUS ELEMENTOS.**

**¿Qué estoy aprendiendo?**



**LEAMOS LOS TIPOS DE COMUNICACIÓN NO VERBAL:**

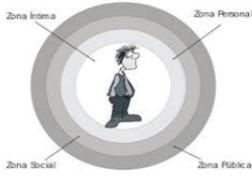
## TIPOS DE COMUNICACION NO VERBAL

### Lenguaje corporal



### El lenguaje corporal:

Nuestros gestos, movimientos, el tono de voz, nuestra ropa, etc. también forman parte de los mensajes cuando nos comunicamos con los demás.



### Lenguaje proxémico:

Es el uso que se le da al espacio específico donde se desenvuelve el hablante y también a la percepción que éste tiene de su entorno cercano.



### Lenguaje kinésico:

Son los gestos, movimientos del cuerpo, postura del mismo y las expresiones faciales que utilizan los hablantes sean conscientes o inconscientes.



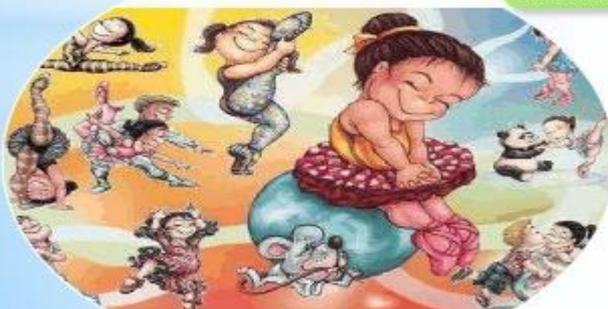
### Lenguaje icónico:

Son las imágenes de los objetos, su representación simbólica. Poseen una doble dimensión, esto es que una ilustración, que se entiende es gráfica, también tiene una explicación escrita.

## Importancia de la expresión corporal en la infancia

En el ser humano, el cuerpo es el instrumento de expresión y comunicación. Utiliza como recursos expresivos al gesto y al movimiento. El gesto es necesario para la expresión y la comunicación y el movimiento es la base que permite al niño desarrollar sus capacidades intelectuales, su bienestar físico y emocional.

La expresión corporal es una actividad que desarrolla la sensibilidad, la imaginación, la creatividad, y la comunicación humana.



El lenguaje corporal permite transmitir nuestros sentimientos, actitudes y sensaciones, el cuerpo utiliza un lenguaje muy directo y claro, más universal que el oral, al que acompaña generalmente para matizar y hacer aquel más comprensible.

# [ Comunicación no verbal ]

- La comunicación no verbal es aquella en la que se utilizan:
- Expresiones faciales.
- Gestos
- Movimientos corporales.
- Distancia entre los participantes.



## Ejemplos de lenguaje no verbal

- Comunicación visual.

Son los mensajes que percibimos por la vista: semáforos, señales de tráfico, un faro.

El lenguaje gestual que utilizamos al hablar pertenece a este tipo y es muy importante.



## Practico lo que aprendí

### ACTIVIDAD 1:

**ESCRIBA 2 EJEMPLOS DE COMUNICACIÓN NO VERBAL**

**Diga cómo se clasifican las señales de tránsito. Dibuje 5 señales de tránsito**

**ACTIVIDAD 2: ESCRIBE AL FRENTE DE CADA SITUACIÓN COMUNICATIVA NO VERBAL SI ES CORPORAL, KINÉSICA O ICÓNICA. SEGÚN LO VISTO ANTERIORMENTE.**

# ACTIVIDADES

**1** . Señala qué tipo de comunicación se da en cada una de las siguientes situaciones:

1. Resoplar ante una actividad complicada.
2. Comerse las uñas.
3. Un semáforo en rojo.
4. Hablar por teléfono.
5. Escribir un wasap.
6. Encogerse de hombros.
7. Llorar.
8. Guiñar un ojo.
9. Escuchar la radio.
10. Comunicación entre dos personas sordomudas.

## PRUEBA DE RAPIDEZ Y FLUIDEZ DE LECTURA GRADO TERCERO

**Favor realizar las 2 pruebas de lectura con ayuda de un adulto para medir la velocidad, midiendo el tiempo con reloj en minutos o segundos**

**Para entregarle al (a la) estudiante**

**PROTOCOLO DEL LECTOR**

**Nombre del (de la) estudiante** \_\_\_\_\_

**Grado escolar:** \_\_\_\_\_

**Institución educativa:** \_\_\_\_\_

**Día** \_\_\_\_ **Mes** \_\_\_\_\_ **Año** \_\_\_\_\_

**Hora de inicio** \_\_\_\_\_ **Hora de terminación** \_\_\_\_\_

**TEXTO:**

**Los dinosaurios**

Los dinosaurios fueron enormes reptiles que habitaron nuestro planeta durante millones de años. La palabra dinosaurio significa “lagarto terrible”.

Sabemos de los dinosaurios gracias a los restos fósiles que se han hallado en diferentes partes del planeta. Con la ayuda de la tecnología se han hecho simulaciones muy reales de estos animales. Gracias a esto, se puede tener una idea de cómo eran estas maravillosas criaturas.

En cuanto a su alimentación, la información más creíble la da la dentadura del animal. Los herbívoros tenían los dientes planos, mientras que los dientes de los carnívoros eran curvos y cerrados. Los carnívoros tenían una cabeza grande y un cuello musculoso. En cambio, los herbívoros poseían cuellos muy largos y de esta manera conseguían alimento en las copas altas de los árboles.

(Tomado y adaptado de: [www.dinosaurios.org](http://www.dinosaurios.org))

<b>LOS DINOSAURIOS</b>	2
En la prehistoria, antes de que apareciera el hombre	12
sobre la tierra, había muchos reptiles; pero fueron los	23
dinosaurios los que la dominaron durante un período que	32
se prolongó por varios millones de años. Ningún otro ani-	42
mal, incluido el hombre, ha reinado en la tierra durante	54
tanto tiempo.	57
Algunas personas creen que existía un solo tipo de dino-	66
saurio pero, en realidad, había una gran variedad de ellos.	79
Los primeros eran pequeños y ágiles, sólo medían un	89
metro de largo y corrían rápidamente sobre sus patas	98
traseras.	100
Algunos dinosaurios eran herbívoros. Otros eran carní-	107
voros, sus patas tenían afiladas garras y poseían dientes	117
filudos como cuchillos.	121

**CALIFICA TU VELOCIDAD DE LECTURA EN AMBAS LECTURAS COMPLETA LA INFORMACIÓN**

VELOCIDAD	
Número de palabras leídas al cumplir el minuto	
Tiempo que le tomó leer todo el texto	

VELOCIDAD		
Grado	3º	X
Rápido	Por encima de 89	
Óptimo	Entre 85 y 89 palabras	
Lento	Entre 60 y 84	
Muy lento	Por debajo de 60	

**¿qué aprendí? REALIZA LA AUTOEVALUACIÓN**

**CALIFICA CON UNA X TU NIVEL DE APRENDIZAJE EN LA GUÍA.**

**ENVÍAR AUDIO HACIENDO UNA LECTURA.**

Nivel	4. Excelente	3. Bueno	2. Regular	1. Bajo
				